

OSNOVNA ŠKOLA KURŠANEC
GLAVNA 15
ČAKOVEC

NAČINI, POSTUPCI I ELEMENTI VREDNOVANJA UČENIČKIH KOMPETENCIJA IZ NASTAVNOG PREDMETA: HRVATSKI JEZIK (5. - 8. razred)

ZA ŠKOLSKU 2016./2017. GODINU

Na osnovu članka 3. stavka 2., članka 5., te članka 12. stavka 3. Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi učitelj: Nina Benko, Darja Borković, Anamarija Mihić i Jasminka Poljanec koji predaje nastavni predmet: HRVATSKI JEZIK donosi: NAČINE, POSTUPKE I ELEMENTE VREDNOVANJA UČENIČKIH KOMPETENCIJA te o tome obavještava ravnatelja i stručnu službu OŠ Kuršanec.

KNJIŽEVNOST

Usmeno provjeravanje

- provodi se na satovima interpretacije književnog djela (prate se učenici koji se ispituju. Postavlja im se više pitanja.)
- skupni rad: učenici se ocjenjuju međusobno
- učitelj prati rad učenika i ocjenjuje njihovo zalaganje i izlaganje

Pisano provjeravanje

- provodi se zadacima otvorenog i zatvorenog tipa (jedan školski sat)
- provjere se pišu iz razumijevanja teksta
- na kraju školske godine piše se završna provjera (ključni pojmovi, na tekstu)

Koristi se Bloomova taksonomija

- ocjena nedovoljan – učenik ne prepoznaje SIS, ne snalazi se u interpretaciji književnog djela, nije naučio ključne pojmove
- ocjena dovoljan - djelomično prepoznaje SIS, djelomično se snalazi u interpretaciji književnog djela, ne zna objasniti funkciju ključnih pojmova
- ocjena dobar – učenik prepoznaje većinu SIS, neke zna pronaći u interpretaciji književnog djela prepoznaje ključne pojmove
- ocjena vrlo dobar – učenik se dobro snalazi u interpretaciji književnog djela prepoznaje SIS, uočava funkciju SIS – a
- ocjena odličan – izvanredan u interpretaciji književnog djela zna svojim riječima objasniti poruku djela, samostalno iznosi zaključke, koristi i primjenjuje naučeno

LEKTIRA

- ocjenjuje se svako lektirno djelo

- učenicima se zadaju zadatci koje će pratiti tijekom čitanja
- na satu se provjerava jesu li pročitali lektirno djelo preko zadataka koje rješavaju prije interpretacije
- kada se pregledava lektira ocjenjuje se rad kod kuće i rad u školi
- ocjenjuje se plakat (interpretacija plakata, estetska vrijednost plakata, urednost i ostale propozicije koje plakat treba sadržavati – jedan godišnje)
- skupni rad: učenici se ocjenjuju međusobno
- učitelj prati rad učenika i ocjenjuje njihovo zalaganje i izlaganje, ček liste
- ocjenjuje se uspješnost u raspravama za „okruglim stolom“
- točnost u izlaganju, argumentiranost, originalnost..
- ocjenjuju se prezentacije – 1 godišnje

Koristi se Bloomova taksonomija

- ocjena nedovoljan : učenik ne čita lektirna djela, ne vodi bilješke,
- ocjena dovoljan: djelomično čita lektiru, neuredno piše, prepisuje lektiru i time se služi, čita sadržaj djela na internetu
- ocjena dobar: učenik u cijelosti čita lektiru, dobro se snalazi u interpretaciji pri pisanju lektire ispunjava zadano, koristi pisanu lektiru pri interpretaciji
- ocjena vrlo dobar : vrlo dobro se snalazi u interpretaciji djela, zna pronaći i objasniti svojim riječima poruke djela, analizira likove na nivou koji je njemu primjeren, vodi opširne bilješke, bilježnica za lektiru je uredna i čitka
- ocjena odličan: učenik se izvanredno snalazi u interpretaciji lektirnog djela, piše čitko, uredno, bilješke su potpune, rječnik je bogat, samostalno iznosi svoja zapažanja, ulazi dublje u analizu djela, ponekad pročita i više nego što je dovoljno

JEZIK

Usmeno provjeravanje

- provodi se na svim satovima jezika
- provodi se bez najave
- traje do 10 minuta (optimalno 6 minuta)

Pisano provjeravanje

Na početku školske godine provodi se inicijalno provjeravanje znanja. Inicijalni ispit sastavlja se zajednički (ne upisuje se ocjena već samo postotak rješenja sa strane). Na kraju školske godine provodi se završni ispit znanja. Analiziraju se i uspoređuju rezultati. Jednom godišnje piše se pravopisni diktat koji se ocjenjuje.

Kriteriji za ocjenjivanje tog diktata:

5. i 6. razred

Odličan do dvije pogreške
 Vrlo dobar do dvije do četiri
 Dobar od četiri do šest
 Dovoljan od šest do osam

7. i 8. razred

Odličan bez pogrešaka
 Vrlo dobar dvije pogreške

Dobar od dvije do četiri
Dovoljan od četiri do šest

Pišu se kratki diktati (nakon obrađene nastavne jedinice ili cjeline) koje učenici međusobno ispravljaju, ocjena se ne unosi u Imenik učenika, već služi kao povratna informacija učeniku i učitelju

Zadaci objektivnog tipa

Polazište za određenu ocjenu je broj postignutih bodova (postotak)

Provodi se nakon svake nastavne cjeline koja je ponovljena i vježbana (2 sata)
(2 puta u prvom polugodištu i 3 puta u drugom)

Kriterij vrednovanja:

NEDOVOLJAN – do 50%

DOVOLJAN – od 51% - 60%

DOBAR- od 61% - 79%

VRLO DOBAR – od 80% do 90%

ODLIČAN – od 91% do 100%

Za usmeno provjeravanje koristi se Bloomova taksonomija

Nedovoljan – Učenik ne uči nastavne sadržaje

Ne razumije nastavne sadržaje

Ne dolazi na DOP nastavu

Nezainteresiran je za nastavne sadržaje

Ne prati pažljivo nastavu

U pisanim provjerama učenik ostvaruje ispod 50%

Dovoljan - Djelomično je svladao nastavne sadržaje

Povremeno dolazi na dopunsku nastavu

Ulaže trud iako nema sposobnost uočavanja jezičnih zakonitosti

U pisanim provjerama zadatke rješava ispod 60%

Dobar - učenik svladava nastavne sadržaje na nivou definiranja i primjenjivanja

ovladao je većinom gradiva

na satovima je aktivan

ponekad zanemaruje svoje obveze

u pisanim provjerama zadatke rješava ispod 79%

Vrlo dobar - učenik kontinuirano radi, vlada gradivom, savjesno i samostalno pristupa zadacima i uspješno ih izvršava. zna uspoređivati, razlikovati, primjenjivati jezične zakonitosti

u pisanim provjerama zadatke rješava ispod 90%

Odličan - učenik je u potpunosti svladao nastavno gradivo samostalno i savjesno pristupa zadacima i uspješno ih

izvršava
on zna uspoređivati, suprotstavljati i prepoznavati
neizrečene jezične zakonitosti
u pisanim provjerama zadatke rješava između 90 i 100%

USMENO IZRAŽAVANJE

Učenici se ocjenjuju na satovima književnosti, lektire, medijske kulture i na satovima usmenog izražavanja.

Ocjena uključuje primjenu hrvatskoga standardnoga književnoga jezika u komunikaciji na satu. Na satovima književnosti i medijske kulture učitelj prati izlaganje učenika te ocjenjuje njegovo zalaganje, samostalnost u izlaganju, interpretaciju skupnog zadatka, izlaganje uz pomoć bilježaka.

Na satovima usmenog izražavanja ocjenjuje se pričanje, prepričavanje, opisivanje, scensko improviziranje, raspravljanje.

Vrednuje se javni nastup u sklopu izlaganja.

Pri tom vrednovati govorne sposobnosti učenika i neverbalnu komunikaciju.

Vrednuje se krasnoslov (jedna pjesma u 1. polugodištu i dvije u drugom)

Jednom godišnje vrednovati interpretativno čitanje i logičko čitanje i to na satovima književnosti.

Kriteriji vrednovanja

Nedovoljan – Učenik ne čita tekst bez pogreške. Ne poštuje rečenične znakove pri čitanju.

Ne može samostalno izlagati tekst. Rječnik mu je siromašan.

Rečenice ne povezuje u smislenu cjelinu.

Dovoljan - Učenik čita tekst uz minimum pogrešaka. Poštuje samo neke rečenične znakove.

Tekst izlaže jednostavnim rečenicama uz pomoć učitelja.

Rečenice povezuje u smislenu cjelinu uz pomoć učitelja.

Dobar - Učenik čita tekst gotovo bez pogreške. Samostalno ga izlaže uz malu pomoć učitelja. Rječnik mu je bogatiji. Rečenice povezuje u smislenu cjelinu samostalno. Nije maštovit pri pripovijedanju i opisivanju.

Vrlo dobar- Učenik izražajno čita tekst. Samostalno ga izlaže. Pripovijeda i opisuje smisleno, bez pomoći učitelja, točno formulira rečenice. Rječnik mu je boga

Odličan- Učenik izlaže samostalno tekst i pri tom izvodi zaključke. Rječnik mu je bogat, rečenice složene i izrečene bez pogrešaka.

Pripovijeda i opisuje maštovito.

PISANO IZRAŽAVANJE

Pisano izražavanje ocjenjuje se na satu vježbanja pisanog izražavanja. Može se ocijeniti na satu lektire. Najčešće će se ocjenjivati pisane domaće zadaće te školska zadaća. Učenici dobivaju upute za pisanje pismenog rada. Prvi pisani rad koji se vrednuje ocjenjuje se po elementima tako da učenici znaju što se ocjenjuje.

Elementi ocjenjivanja pisanoga rada:

Jezični elementi: gramatika, pravopis, rječnik

Nejezični elementi: sadržaj, kompozicija, suodnos teme i sadržaja, urednost, slovopis.

Ocjenjuje se jedan pismeni rad mjesečno prema nahodanju učitelja. Pri tom se vidi jesu li sve zadaće napisane. Za tri nenapisane zadaće učenik dobiva negativnu ocjenu.

Školske zadaće pišu se nakon sata koji je bio priprema za zadaću. Pišu se dvije školske zadaće (1+1). Elementi ocjenjivanja su isti kao i za domaću zadaću. Konačna ocjena je srednja ocjena svih elemenata. Pri ocjenjivanju gramatike i pravopisa valja voditi računa jesu li učenici obradili zakonitosti.

MEDIJSKA KULTURA

Ocjena iz medijske kulture uključuje:

- poznavanje ključih pojmova iz filma, kazališta, stripa, tiska.
- interpretacija filmskog i kazališnog djela
- izrada plakata
- crtanje stripova
- scenske improvizacije
- izrada power point prezentacija
- učenici pišu jednu pisanu provjeru koja uključuje teorijska znanja iz filma, kazališta, stripa, tiska, elektroničkih medija.

Dogovor o pisanju ocjena

Za pisane provjere sa strane kraj datuma upisuje se broj bodova.

Svaka ocjena koja slijedi iza negativne ocjene znak je ispravljene ocjene.

Usmene provjere - upisuje se sa strane datum i cjelina koja se ispituje.

Lektira se provjerava na posljednja dva sata u mjesecu i upisuje se samo ocjena.